

Wie zijn wij?

“Amor Musae” uit Prinsenbeek is een bloeiende muziekvereniging met een lange en rijke historie. Opgericht in 1888 en nog steeds springlevend. Met aan symfonische blaasmuziek verslingerde leden, verdeeld over vier orkesten, waarin zij allen, van jong tot oud, met veel enthousiasme hun ‘partijtje’ meeblazen. Alle orkesten staan onder leiding van gekwalificeerde dirigenten. “Amor Musae” is ook een gezellige vereniging, waar het ontspanningselement - naast intensief repeteren en concerteren op niveau - bepaald niet wordt vergeten.

Orkestlidmaatschap

Leerlingen, die als lid van “Amor Musae” een muziekopleiding volgen, mogen kort na hun eerste halfjaar individuele muzikles al komen proeven aan het samen met anderen muziek maken in ons **Instaporkest**. Dit vergemakkelijkt later de overstap naar het Opleidingsorkest. De individuele lessen gaan daarnaast natuurlijk ook gewoon door.

Zij mogen in het **Opleidingsorkest** komen meespelen, zodra wordt verwacht dat ze daarin meekunnen. Wie geen muziekopleiding (meer) volgt, maar toch in het Opleidingsorkest wil meespelen, moet even voorspelen voor de dirigent. Dit om te laten horen dat zijn/haar niveau toereikend is.

Om tot het **Groot Orkest** te worden toegelaten is een startkwalificatie vereist. Voor altsaxofoon, dwarsfluit en hobo op ten minste het niveau van het hafabra-C diploma en voor de overige instrumenten op ten minste het hafabra-B diploma. Hoe dan ook, in alle gevallen moet er eerst worden voorgespeeld voor de dirigent.

Voor toetreding tot het **Seniorenorkest** wordt als onderste leeftijdsgrens in beginsel 55 jaar aangehouden, maar deze grens wordt soepel gehanteerd. Ook hier moet er altijd wel eerst even worden voorgespeeld voor de dirigent.

Repetitiebezoek

Het aangaan van het lidmaatschap van een vereniging betekent bij “Amor Musae” het samen met een groep gelijkgestemden met plezier op niveau muziek maken. Dit verlangt een trouw en door thuisstudie goed voorbereid bezoek aan de repetities. Anders worden de overige orkestleden immers benadeeld in hun speelplezier en wordt ook het beoogde niveau niet gehaald. Het spelen in een orkest is echt teamsport!

De repetities vinden wekelijks plaats in de theaterzaal van De Drie Linden aan de Heisprong te Prinsenbeek.

Voor het **Opleidingsorkest** op de donderdagavond van 18.45 - 19.45 uur.

Voor het **Groot Orkest** op de donderdagavond van 20.00 - 22.30 uur.

Voor het **Seniorenorkest** op de maandagmorgen van 10.00 - 12.00 uur.

Het **Instaporkest** repeteert op woensdagmiddag van 13.30 - 14.15 uur, in de aula van basisschool De Griffioen, Schoolstraat 45 te Prinsenbeek.

In voorkomende gevallen kan het noodzakelijk zijn dat extra repetities worden ingelast. Dit wordt dan tijdig met een aangepast repetitieschema bekend gemaakt. Het zal duidelijk zijn dat dan een extra beroep op ieders aanwezigheid en inzet wordt gedaan.

De dirigent bepaalt voor ieder orkestlid het niveau van de te spelen partij en de plaats in het orkest. Op de toewijzing van zowel partij als plaats kan een roulatiesysteem van toepassing zijn.

Contributie

Het runnen van onze vereniging kost veel geld. Een belangrijk deel daarvan wordt door de leden opgebracht in de vorm van contributie. De verschuldigde contributie wordt ieder kwartaal geïnd, middels een af te geven doorlopende machtiging tot automatische incasso. De hoogte van de contributie wordt elk jaar opnieuw vastgesteld. Onder bepaalde voorwaarden kan tijdelijk ontheffing worden verleend van de verplichting tot het betalen van contributie.

Voor **2023** zijn de contributiebedragen als volgt vastgesteld:

- Voor **leerlingen**, die geen deel uitmaken van het Groot Orkest of Seniorenorkest, bedraagt de contributie € 14 per kwartaal.

LID WORDEN

- Voor leden van het **Opleidingsorkest**, die geen individuele muziekopleiding (meer) volgen, bedraagt de contributie eveneens € 14 per kwartaal; ondersteuners uitgezonderd.
- Voor leden van het **Groot Orkest** bedraagt de contributie € 56,50 per kwartaal. Voor leden, die vanuit het Opleidingsorkest de overstap naar het Groot Orkest maken, bedraagt de contributie gedurende de eerste vier opeenvolgende kwartalen na hun overstap € 28 per kwartaal. Daarna zijn ook zij de volledige contributie van de leden van het Groot Orkest verschuldigd.
- Voor leden van het **Seniorenorkest** bedraagt de contributie € 38,- per kwartaal. Orkestleden, die ook in het Groot Orkest spelen, ontvangen op dit bedrag een korting van 20%.

Instrumentarium

Tegenwoordig beschikt een deel van de orkestleden en ook leerlingen in toenemende mate over een eigen instrument. Het instrument moet qua soort en kwaliteit echter wel passen bij de aard en het niveau van het orkest. Het gebruik van het eigen instrument behoeft daarom de instemming van de dirigent.

Aan leden, die geen eigen instrument bezitten, stelt de “Stichting Musical Instruments for Children”, tegen een gematigde vergoeding, zo mogelijk een geschikt instrument ter beschikking (www.stichting-mifc.nl).

Bladmuziek

De bladmuziek van de uit te voeren werken wordt de orkestleden door “Amor Musae” gratis ter beschikking gesteld. De bladmuziek blijft echter wel eigendom van “Amor Musae”. De uitgedeelde partijen worden na verloop van tijd dan ook weer ingenomen en door de bibliothecaris opgeborgen in het muziekarchief.

Bladmuziek is erg prijzig en verdient daarom met zorg te worden behandeld en ordelijk te worden bewaard, in een bij voorkeur zwarte map of omslag die door het orkestlid zelf wordt aangeschaft. Ook draagt elk orkestlid zelf zorg voor een deugdelijke muzieklessenaar en lessenaarslampje.

Kleding

Voor het **Instaporkest** en het **Opleidingsorkest** geldt geen strikt kledingvoorschrift. Wel wordt uniformiteit nagestreefd. Door de vereniging wordt hiertoe een (donker)blauw “Amor Musae”-shirt ter beschikking gesteld. Verder is het dragen van een blauwe spijkerbroek en sneakers hier meestal favoriet.

Het dragen van het oude uniform is voor de leden van het **Groot Orkest** (GO) en van het **Seniorenorkest** (SO) niet meer verplicht, al mag het nog wel worden gedragen. Maar omdat het orkest er bij een optreden natuurlijk verzorgd moet uitzien, geldt nog steeds een, zij het nu wat liberaler, kledingvoorschrift:

Dresscode GO voor de heren: zwart kostuum (colbert en pantalon), wit overhemd met bordeauxrode vlinderdas en zwarte sokken en schoenen en voor de dames: zwarte kleding en zwart schoeisel.

Dresscode SO voor de heren: rood T-shirt, zwart overhemd met rode knoopjes, zwarte pantalon en zwarte sokken en schoenen en voor de dames: zwarte kleding met rood accent en zwart schoeisel.

Nieuws

Actuele wetenswaardigheden, die voor de orkestleden van belang zijn, waaronder de planning van het lopende seizoen, eventuele instructies van de dirigent voor de komende repetities, concerten en andere optredens, personalia en verenigingsnieuws, worden per e-mail, dan wel via de website www.amormusae.nl onder hun aandacht gebracht. Belangrijk dus om er goed nota van te nemen.

Privacy-beleid

Hoe “Amor Musae” omgaat met de bescherming van de persoonsgegevens, die aan haar zijn toevertrouwd, is vastgelegd in haar privacy-beleid, dat is te raadplegen op haar website www.amormusae.nl.

Instemming met het privacy-beleid van “Amor Musae” is op grond van de AVG, de Algemene Verordening Gegevensbescherming, een wettelijke voorwaarde om de persoonsgegevens te mogen verwerken. Dit zijn de gegevens die nodig zijn voor een goede onderlinge communicatie en, in het algemeen, het goed functioneren van onze vereniging. Het is daarmee onvermijdelijk ook tot een essentiële voorwaarde geworden om het lidmaatschap van “Amor Musae” te verkrijgen en te kunnen behouden.